



FESTIVAL DE LITERATURA  
REPÚBLICA DOMINICANA

# MAR

# DE

*Pensar, inspirar, crear...  
Todo empieza con una  
conversación.*

---

**JUNIO**

**27-28-29**

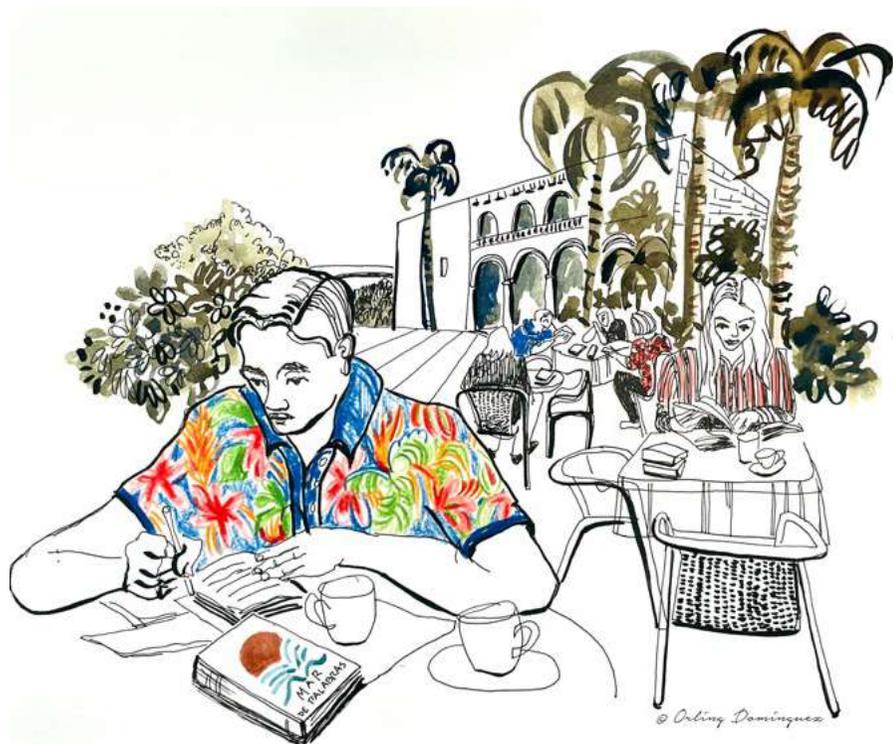
**Hotel Kimpton,  
Las Mercedes,  
Santo Domingo.**

# PALA

# BRAS

**PROGRAMA**

# PROGRAMA MAR DE PALABRAS





**CENTRO CULTURAL**  
BANRESERVAS





**República  
Dominicana**  
*Lo tiene todo.*

**INSTITUTO**

**512**



## ACTO INAUGURAL

Salón José Martí, Hotel Kimpton Las Mercedes

5:00 PM - 5:30 PM



Conversatorio 1 - 5:30 pm - 6:20 pm

### AMÉRICA LATINA: ENTRE LA FRAGILIDAD DEMOCRÁTICA Y LAS NUEVAS FORMAS DE AUTORITARISMO.

*Diálogo sobre el papel de América Latina en un escenario de transformación. ¿Está la región condenada a repetir su historia o puede reinventarse? Entre crisis políticas, cambios globales y nuevos liderazgos, los panelistas analizan los retos de la democracia, la geopolítica y las oportunidades para construir un futuro distinto.*

*Participantes: John Feeley, Denise Dresser, Flavio Darío Espinal y Alberto Barrera Tyszka*

---

Conversatorio 2 - 6:30 PM - 7:20 PM

### CUANDO EL CARIBE NO ES UNA POSTAL

*¿Cómo narrar un espacio donde la historia se enmascara de paraíso? Los autores participantes de esta mesa disipan estereotipos, cuestionan y esbozan una literatura que desmonta la visión complaciente para revelar sus fracturas, laberintos y aristas más incómodas.*

*Participantes: Soledad Álvarez, Carlos Manuel Álvarez y Camilo Hoyos*

---

Conversatorio 3 - 7:30 PM - 8:20 PM

### LA LITERATURA COMO BRÚJULA EN TIEMPOS INCIERTOS

*La escritura no solo narra el presente, sino que también imagina futuros posibles. En este diálogo, dos grandes autores exploran el poder de la literatura para desafiar realidades, confrontar la historia y abrir caminos en un mundo marcado por la incertidumbre.*

*Participantes: Juan Gabriel Vásquez, Junot Díaz y Claudia Neira Bermúdez*





**CEPM**

Consortio Energético  
Punta Cana-Macao

## TANDA MATUTINA

Salón José Martí, Hotel Kimpton Las Mercedes



Conversatorio 17 - 11:00 - 11:50 AM

### HOMENAJE A MARIO VARGAS LLOSA

*Mar de Palabras rinde homenaje a uno de los grandes narradores de la lengua española. Un encuentro para recorrer la obra de Mario Vargas Llosa, sus obsesiones literarias, su relación con el poder y la libertad y su vínculo con República Dominicana.*

*Participantes: Soledad Álvarez y Juan Gabriel Vásquez*

---

Conversatorio 4 - 12:00 PM - 12:50 PM

### FICCIÓN CON NOMBRE Y APELLIDO

*La historia y la literatura mantienen un diálogo constante. Esta mesa analiza cómo la novela histórica reinterpreta el pasado, reconstruye memorias colectivas y enfrenta dilemas éticos al mezclar realidad y ficción.*

*Participantes: Carlos Cortés, Juan Gabriel Vásquez, Alberto Barrera Tyszka y Carmen Imbert*

---

Conversatorio 5 - 3:00 PM - 3:50 PM

### NARRAR LA CICATRIZ: ESCRITURA, MEMORIA Y TESTIMONIO

*Las cicatrices no solo marcan el cuerpo, sino también la historia y la memoria. ¿Cómo transformar el dolor en relato sin caer en el morbo o la explotación del sufrimiento? ¿De qué manera la literatura y el periodismo pueden dar voz a quienes resisten y preservan la verdad sin distorsionarla? Esta mesa explora la escritura como herramienta de testimonio, reconstrucción y resistencia frente a las heridas de la historia.*

*Participantes: Juan Villoro, Aroa Moreno Durán, Gonzalo Mallarin, Carmen Imbert y Minerva Del Risco*

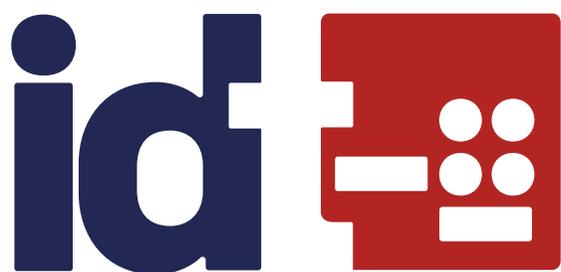
---

Conversatorio 6 - 4:00 PM - 4:50 PM

### BORRAR, ESCRIBIR Y REESCRIBIR: ENTRE LA FICCIÓN Y EL RELATO REAL

*Suele decirse que historia no es un documento inamovible, sino un campo de permanente disputa. ¿Cómo la escritura puede desafiar los relatos oficiales y dar voz a lo que se ha intentado silenciar? Entre la literatura y el periodismo, los participantes de esta mesa exploran la reescritura como resistencia, la ficción como una forma de verdad y la narración como una herramienta para recuperar lo que ha sido borrado o distorsionado.*

*Participantes: Joseph Zárate, Aura García Junco, Martha Rivera Garrido y Priscilla Velázquez Rivera*



**indotel**

**Instituto Dominicano de  
las Telecomunicaciones**

## TANDA VESPERTINA

Salón José Martí, Hotel Kimpton Las Mercedes



Conversatorio 7 - 5:10 PM - 6:00 PM

### IMAGINAR EL FUTURO: SOBRE LA CRISIS MEDIOAMBIENTAL Y OTRAS DISTOPIÁS

*Entre distopías, ficciones especulativas y relatos de resistencia, los autores de este diálogo exploran cómo la narrativa contemporánea confronta la crisis climática y reescribe el porvenir desde la urgencia, la desobediencia y la posibilidad de otros futuros.*

*Participantes: Andrea Chapela, Gabriela Cabezón Cámara, Joseph Zárate y Frank Báez*

---

Conversatorio 8 - 6:10 PM - 7:00 PM

### SILENCIOS ROTOS: NARRAR LO INCÓMODO

*En tiempos de hiperconectividad, la censura adopta nuevas formas. Esta mesa debate los límites entre libertad de expresión, corrección política y la autocultura de la cancelación en la literatura y el pensamiento crítico.*

*Participantes: Cleyvis Natera, Daniela Tarazona, Pablo Simonetti, Mayra Montero y Camilo Hoyos*

---

Conversatorio 9 - 7:10 PM - 8:00 PM

### ENTRE EL RUIDO Y EL VETO: ESCRIBIR EN LA ERA DEL ESCRUTINIO

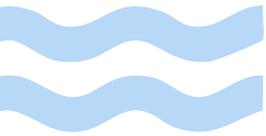
*Diálogo sobre los límites entre la corrección política y la autocensura en la literatura. ¿Hasta dónde puede llegar un escritor antes de ser silenciado? ¿Qué riesgos implica narrar lo incómodo, lo prohibido o lo políticamente incorrecto? Los autores de esta mesa conversan sobre los desafíos de contar lo que muchos prefieren callar.*

*Participantes: Ondjaki, Sorayda Peguero, Jochy Herrera y Antonio Sáez Delgado*





**arajet**



## TANDA MATUTINA

Salón José Martí, Hotel Kimpton Las Mercedes



Conversatorio 10 - 11:00 AM - 11:50 PM

### MÁS ALLÁ DE LA TRAMA: NARRATIVAS QUE DESAFÍAN EL ORDEN

*Diálogo sobre estructuras narrativas que se bifurcan, historias que eluden convenciones y personajes que desestabilizan lo establecido. Los participantes exploran cómo la literatura desmonta relatos impuestos, rompe esquemas narrativos y reconfigura la experiencia de leer y escribir.*

*Participantes: Andrea Chapela, Carlos Cortés, Pablo Simonetti, Daniela Tarazona y María José Rincón*

---

Conversatorio 11 - 12:00 PM - 12:50 PM

### ESCRITURA NÓMADA: ENTRE DOS ORILLAS

*Vivir lejos de casa no significa partir de todo. ¿Cómo los escritores que han migrado reinventan su relación con la lengua y el origen? ¿De qué manera la literatura captura el tránsito entre culturas, la transformación del hogar y la creación de nuevas pertenencias? En esta conversación, los autores y autoras reflexionan sobre la identidad en movimiento, las historias que cruzan fronteras y la escritura como un puente entre dos mundos.*

*Participantes: Junot Díaz, Sorayda Peguero, Cleyvis Natera y Miguel Yarull*

---

Conversatorio 12 - 3:00 PM - 3:50 PM

### EL PRECIO DE VIVIR EN LA ISLA: ¿LIBERTAD O ENCIERRO?

*Diálogo sobre el paisaje insular como una geografía de contrastes: libertad y confinamiento, arraigo y destierro, deseo y condena. ¿Cómo la insularidad moldea la identidad y la literatura? Los autores exploran la isla como un espacio simbólico donde el aislamiento se convierte en metáfora y la frontera, en un límite siempre por cruzar.*

*Participantes: Frank Báez, Mayra Montero, José Alcántara Almánzar y Antonio Sáez Delgado*

---

Conversatorio 13 - 4:10 PM - 5:00 PM

### EL ÚLTIMO BASTIÓN: CÓMO DEFENDER LA DEMOCRACIA ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE

*Diálogo sobre la inestabilidad de las democracias ante la desinformación, el avance del autoritarismo y el desencanto ciudadano. ¿Cómo evitar que las libertades se desmoronen? en esta mesa analizan el papel del periodismo en la defensa de la verdad y proponen estrategias para restaurar la confianza en las instituciones antes de que el colapso sea irreversible.*

*Participantes: John Feeley, Juan Gabriel Vásquez, Denise Dresser y Persio Maldonado*



## TANDA VESPERTINA

Salón José Martí, Hotel Kimpton Las Mercedes



Conversatorio 14 - 5:10 PM - 6:00 PM

### LEER PARA VIVIR: LOS LIBROS QUE NOS HICIERON

Diálogo sobre las lecturas que nos marcan y nos transforman. ¿Cuál fue el primer libro que nos hizo lectores? ¿Qué historias siguen resonando con el paso del tiempo? Los participantes comparten su relación con la literatura, el poder de la imaginación y el placer de perderse —y encontrarse— en los libros.

*Participantes: Benito Taibo, Freddy Ginebra, Aroa Moreno Durán, Aura García Junco y Sofía Rivas.*

---

Conversatorio 15 - 6:10 PM - 7:00 PM

### FICCIONES CONTRA EL PODER: LITERATURA EN TIEMPOS CONVULSOS

*El panorama político global plantea nuevas amenazas a las democracias. Esta conversación examina cómo la literatura y el pensamiento crítico pueden responder a los desafíos de la libertad, la justicia y la participación ciudadana.*

*Participantes: Alberto Barrera Tyszka, Juan Villoro, Carlos Manuel Álvarez y Alicia Ortega*

---

Conversatorio 16 - 7:10 PM - 8:00 PM

### UN DIÁLOGO: ESCRITORES CON VISIONES SINGULARES

*Escritores con visiones singulares dialogan sobre el poder de la literatura, el humor, la ironía y la imaginación como formas de interpretar y desafiar la realidad.*

*Participantes: Ondjaki, Juan Villoro, Gabriela Cabezón Cámara y José Enrique Delmonte*

---

## OTRAS ACTIVIDADES

Conversatorio - Jueves 26 de junio 7 p.m. - Gratuito  
Centro Cultural de España

### CLAVES PARA LLEGAR A EDITORIALES INTERNACIONALES

*Participantes: Aroa Moreno Durán, Antonio Sáez Delgado, Paula Canal y Miguel D. Mena*

## Taller -Viernes 27 y sábado 28 de junio 10:00 AM - 1:00 PM- Inscripción previa Centro Cultural INDOTEL

### AGENCIAS LITERARIAS Y DERECHOS DE AUTOR

*Este taller de dos jornadas ofrece una inmersión en el mundo editorial y la gestión de derechos. En la primera sesión, se analizará el ecosistema editorial en español, el papel de agentes y editores, y la mejor manera de presentar un manuscrito. En la segunda, se explorarán los derechos de autor, la negociación de contratos y la cesión de derechos audiovisuales, con un enfoque en las oportunidades para agentes literarios en América Latina.*

*Facilitadoras: Paula Canal y Andrea Montejo*

---

## Taller formativo - Viernes 27 y sábado 28 de junio 10:30 AM - Evento Privado

### INVENTAR EL FUEGO

*La lectura es una chispa que enciende la imaginación y transforma nuestra forma de ver el mundo. En este encuentro, Benito Taibo e Imelda Martorell dialogan sobre el poder de los libros como refugio, desafío y motor de cambio. Desde su experiencia como promotores de lectura, explorarán cómo fomentar el hábito lector y por qué leer sigue siendo un acto profundamente transformador.*

*Facilitadores: Benito Taibo e Imelda Martorell*

---

## Sábado 28 de junio | 11:00 AM - 11:50 AM - Gratuito

### Centro Cultural de España

#### PRESENTACIÓN DE LIBRO: BAJO OTRAS LUCES. UNA CONVERSACIÓN ENTRE FRANK BÁEZ Y CAMILO HOYOS.

*Desde una playa nudista a un crematorio en la India; de la aridez de la frontera dominico-haitiana al vacío del Alzheimer. Frank Báez nos propone salir al encuentro de los otros para descubrir quienes somos en su más reciente obra de no ficción editada por la colombiana Yarumo libros.*

---

## Sábado 28 | 8:30 PM- Gratuito

### Centro Cultural INDOTEL

#### GRUPO DE TEATRO NAIBOA PRESENTA: FILOSOFÍA DE VIDA

*Autor: Juan Villoro*

*Director: Manuel Chapuseaux*

*Elenco: Quilvio Cabral, Johanna Fernández, Sarah Cabral, Luis Veras, Alfredo Roldán*

*Regidora: Silvia Pesquera*

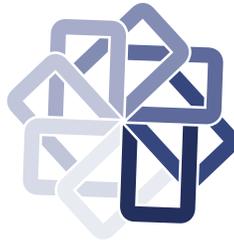
*Maquillista: Liana Ramos*

**Sinopsis:** *dos filósofos se encuentran para una confrontación final. Su amistad ha sido una peculiar forma de rivalidad. Profesionales de la razón, procuran mantener las emociones a distancia. Este encuentro será diferente, pues estará acompañado por una mujer que definió la vida de ambos.*



**BANCO CENTRAL**  
REPÚBLICA DOMINICANA

---



**GRUPO  
UNIVERSAL®**



**ASOCIACION CIBAO**  
**DE AHORROS Y PRESTAMOS**

---

**DIVANO**

---



*Orgullo Dominicano®*

## NUESTROS AUTORES

Alberto Barrera Tyszka (Venezuela)  
Alicia Ortega (República Dominicana)  
Andrea Chapela (México)  
Andrea Montejo (Colombia)  
Antonio Sáez Delgado (España)  
Aroa Moreno Durán (España)  
Aura García-Junco (México)  
Benito Taibo (México)  
Camilo Hoyos (Colombia)  
Carlos Cortés (Costa Rica)  
Carlos Manuel Álvarez (Cuba)  
Carmen Imbert Brugal (República Dominicana)  
Claudia Neira Bermúdez (Nicaragua)  
Cleyvis Natera (República Dominicana)  
Daniel Mordzinski (Argentina)  
Daniela Tarazona (México)  
Denise Dresser (México)  
Flavio Darío Espinal (República Dominicana)  
Frank Báez (República Dominicana)  
Freddy Ginebra (República Dominicana)  
Gabriela Cabezón Cámara (Argentina)  
Gonzalo Mallarino (Colombia)  
Imelda Martorell (México)  
Jochy Herrera (República Dominicana)

John Feeley (USA)  
José Alcántara Almánzar (República Dominicana)  
José Enrique Delmonte (República Dominicana)  
Joseph Zárate (Perú)  
Juan Gabriel Vásquez (Colombia)  
Juan Villoro (México)  
Junot Díaz (República Dominicana)  
Luis Rafael Sánchez (Puerto Rico)  
Margarita Cordero (República Dominicana)  
María José Rincón (España)  
Martha Rivera-Garrido (República Dominicana)  
Mayra Montero (Cuba)  
Miguel D.Mena (República Dominicana)  
Miguel Yarull (República Dominicana)  
Ondjaki (Angola)  
Pablo Simonetti (Chile)  
Paula Canal Huarte (España)  
Persio Maldonado (República Dominicana)  
Priscilla Velázquez Rivera (República Dominicana)  
Sofía Rivas (México)  
Soledad Álvarez (República Dominicana)  
Sorayda Peguero (República Dominicana)









## AGRADECIMIENTOS

*A todos los que sumaron su talento para hacer realidad Mar de Palabras, agradecemos su apoyo, entrega y pasión. Ustedes han sido esenciales para llevar la literatura a nuevas orillas. Este festival es un reflejo del esfuerzo colectivo y del amor por las historias que nos unen. La literatura crece cuando se comparte.*

*¡GRACIAS POR SER PARTE DE ESTE SUEÑO!*

David Collado  
Embajador Antonio Pérez - Hernández  
Guido Gómez Mazara  
Inés Aizpún  
Junior Basurto Lomba  
Liza Ortega  
María Amalia León  
Olivo Rodríguez Huertas  
Licormart

Orling Domínguez  
Rando Camasta y Kenya Roque  
Tammy Reynoso  
Yinette Santelises  
Jarouska Cocco  
Lizamavel Collado  
Virginia Solimán  
Daniel Mordzinski

## AMIGOS DEL MAR

Laura Díaz y Lucita Domingo  
Yasmín Chaljub  
LLilda Solano  
Yolanda Valdez  
María Elena de Rojas y Héctor Guiliani  
Varinia Caamaño  
Yildalina Tátem Brache  
Ángela Suárez

Jinny Alba  
Pilar Tapia y Héctor Rodríguez  
Celia Meléndez y Ventura García Chaljub  
Angélica Noboa y Ricardo Tejeda  
Juan Carlos Toral y Sahira Lama  
Fátima Arbaje  
Marianela Borjas  
Cledenin Veras





## NUESTRO EQUIPO

Minerva del Risco  
Directora General

Yulissa Álvarez Caro  
Directora Ejecutiva

Claudia Neira Bermúdez  
Curaduría y Programación

María Helena Hernández  
Asesora Logística

Ricardo Piantini  
Fotógrafo invitado

Chips Unlimited  
Montaje

María Eugenia Espinal  
Encargada de Compras

María Isabel Trujillo  
Encargada de Servicio al Autor

Yinette Santelises  
Encargada de Coordinación de Prensa

iPLAN  
Servicio de Edecanes

Manureva Tours  
Transportación

Chng Advertising  
Diseño Web, Línea Gráfica y Estrategia de  
Comunicación

Almina  
Redes

### CONSEJO CONSULTIVO

Basilio Belliard  
(República Dominicana)

Claudia Neira Bermúdez  
(Nicaragua)

Frank Báez  
(República Dominicana)

Jochy Herrera  
(República Dominicana)

José Enrique Delmonte  
(República Dominicana)

José Mármol  
(República Dominicana)

Juan Villoro  
(México)

Mateo Morrison  
(República Dominicana)

Minerva del Risco  
(República Dominicana)

Sergio Ramírez  
(Nicaragua)

Soledad Álvarez  
(República Dominicana)

Yulissa Álvarez Caro  
(República Dominicana)





---

ABC CULTURAL ★

---





# MAR DE PALABRAS

FESTIVAL DE LITERATURA  
REPÚBLICA DOMINICANA

EDICIÓN 2025